

Аннотация рабочей программы дисциплины № 1 «Теоретические основы народно-прикладного творчества»

Цели освоения дисциплины	Формирование знаний о теоретических основах народно-прикладного творчества.
Содержание дисциплины	1. Современные подходы к подбору различных техник декоративно-прикладного творчества (с учетом национального стандарта РФ). 2. Основные требования, предъявляемые к педагогу дополнительного образования (инструктору по труду) с учетом профессионального стандарта.
Перечень ресурсов	1. www.rsl.ru — российская государственная библиотека 2. www.elibrary.ru — научная электронная библиотека 3. www.knigafund.ru — электронно-библиотечная система «КнигаФонд» 4. www.Biblioonline.ru — электронная библиотечная система «Юрайт» 5. http://umc38.ru/elbiblioteka — электронная библиотека ОГБУ «Центр «РОСТ» При изучении дисциплины используются следующие программные средства: пакет офисных программ (MS Office), электронная почта, система дистанционного обучения «Mirapolis»
Виды учебной работы	Составление таблиц, изучение статей, нормативных и правовых документов, доклады
Форма текущего контроля	Тест
Форма промежуточной аттестации	Зачёт

Аннотация рабочей программы дисциплины № 2 «Особенности методической работы в области декоративно-прикладного и технического творчества»

Цели освоения дисциплины	Формирование знаний в области методической работы декоративно-прикладного и технического творчества
Содержание дисциплины	1. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ. 2. Охрана труда при реализации программ декоративно-прикладного и технического творчества..
Перечень ресурсов	1. www.rsl.ru — российская государственная библиотека 2. www.elibrary.ru — научная электронная библиотека 3. www.knigafund.ru — электронно-библиотечная система «КнигаФонд» 4. www.Biblioonline.ru — электронная библиотечная система «Юрайт» 5. http://umc38.ru/elbiblioteka — электронная библиотека ОГБУ «Центр «РОСТ» При изучении дисциплины используются следующие программные средства: пакет офисных программ (MS Office), электронная почта, система дистанционного

	обучения «Mirapolis».
Виды учебной работы	Разработка таблиц, изучение технологий сопровождения семей, доклады.
Форма текущего контроля	Тест
Форма промежуточной аттестации	Зачёт

Аннотация рабочей программы дисциплины № 3 «Практико-ориентированный»

Цели освоения дисциплины	Представить мастер-классы по использованию разнообразных техник в области декоративно-прикладного творчества.
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Техника Кинусайг («Зонтик»). 2. Техника Фабер-арт («Брошь»). 3. Техника Боди-арт и глиттер-тату («Сибирские фантазии»). 4. Техника ниткография («Мак»). 5. Техника эбру («Узоры»). 6. Техника Энкаустика («Творческая фантазия»). 7. Техника Торцевания («Цветок тюльпан»). 8. Китайская живопись У-син («Хурма и птица»).
Перечень ресурсов	<ol style="list-style-type: none"> 1. www.rsl.ru — российская государственная библиотека 2. www.elibrary.ru — научная электронная библиотека 3. www.knigafund.ru — электронно-библиотечная система «КнигаФонд» 4. www.Biblioonline.ru — электронная библиотечная система «Юрайт» 5. http://umc38.ru/elbiblioteka — электронная библиотека ОГБУ «Центр «РОСТ» <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: пакет офисных программ (MS Office), электронная почта, система дистанционного обучения «Mirapolis».</p>
Виды учебной работы	Разработка таблиц, изучение особенностей организма взрослого и ребёнка, доклады.
Форма текущего контроля	Тест
Форма промежуточной аттестации	Зачёт